



Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen Klasse 7 und 8		
	Kern- und Schulcurriculum Klasse 7	Kern- und Schulcurriculum Klasse 8
Schulcurriculum für alle Kompetenzen: üben und vertiefen		
<b>3.1.1 Texte und Medien</b>		
<b>3.1.1.1 Literarische Texte</b>		
<b>Texte erschließen</b>	Lesetechniken Inhalte von Texten herausarbeiten	Lesetechniken Inhalte von Texten herausarbeiten
<b>Texte analysieren</b>	Sachtexte und literarische Texte	Sachtexte und literarische Texte
<b>Texte interpretieren</b>	Deutungsansätze entwickeln und formulieren Textverständnis herausarbeiten	Deutungsansätze entwickeln und formulieren Textverständnis herausarbeiten
<b>Texte kontextualisieren</b>	Texte vergleichen	Texte vergleichen
<b>Texte werten</b>	eine eigene Position entwickeln und zu einem Text erklären	eine eigene Position entwickeln und zu einem Text erklären
<b>Textgrundlage</b>	u.a. Kurzprosa, Ballade und Jugendbuch	u.a. Filme, Drama, Novelle, Kurzprosa
<b>Zentrale Schreibformen</b>	Erzählerisches und informierendes Schreiben, Inhaltsangabe, Charakterisierung	analysierendes und sachliches Schreiben, Charakterisierung
<b>3.1.1.2 Sach- und Gebrauchstexte</b>		
<b>Texte erschließen und nutzen</b>	Textinformationen entnehmen und bewerten	Textinformationen entnehmen und bewerten
<b>Texte analysieren</b>	Wirkungsabsicht erläutern und bewerten	Wirkungsabsicht erläutern und bewerten
<b>Texte verstehen</b>	Wirkung von Gestaltungsmitteln	Wirkung von Gestaltungsmitteln
<b>Texte kontextualisieren</b>	Vergleiche für das Textverstehen nutzen	Vergleiche für das Textverstehen nutzen
<b>Textgrundlage</b>	u.a. Jugendsachbuch, Reportage	u.a. Anzeige, Vorgangsbeschreibung, Bericht
<b>Zentrale Schreibformen</b>	Begründete Stellungnahme, Bericht, Inhaltsangabe	Erörterung

<b>3.1.1.3 Medien</b>		
<b>Medien kennen</b>	Funktionen von Medien unterscheiden	Funktionen von Medien unterscheiden
<b>Medien nutzen</b>	Medien gezielt nutzen	Medien gezielt nutzen
<b>Medien gestalten</b>	eigene Beiträge medial gestalten	eigene Beiträge medial gestalten
<b>Medien verstehen</b>	Lebenswirklichkeit von Realitätsdarstellungen und der Darstellung fiktionaler Welten in Medien unterscheiden, Handlungsstruktur, Gestaltungsmittel von Filmen	Lebenswirklichkeit von Realitätsdarstellungen und der Darstellung fiktionaler Welten in Medien unterscheiden, Handlungsstruktur, Gestaltungsmittel von Filmen
<b>Medien problematisieren</b>	sich mit dem eigenen Umgang mit Medien kritisch auseinandersetzen	sich mit dem eigenen Umgang mit Medien kritisch auseinandersetzen
<b>3.1.2 Sprachgebrauch und Sprachreflexion</b>		
<b>3.1.2.1 Struktur von Äußerungen</b>		
<b>Struktur von Sätzen (Syntax) und Texten</b>	Satzgefüge analysieren, Adverbiale, Nebensätze	Grammatische Formen beurteilen und bewusst anwenden (Stil eines Textes)
<b>Struktur von Wörtern (Morphologie)</b>	Wortarten Konjunktiv, Aktiv, Passiv	
<b>Bedeutung von Wörtern (Semantik)</b>	Wortbedeutungen klären Wortfelder und Wortfamilien Formen bildlicher Ausdrucksweise	
<b>Rechtschreibung und Zeichensetzung (Orthografie)</b>	Regeln zur Rechtschreibung und Rechtschreibstrategien korrekt anwenden Satzzeichen	Regeln zur Rechtschreibung und Rechtschreibstrategien korrekt anwenden Satzzeichen
<b>3.1.2.2 Funktion von Äußerungen</b>		
<b>Funktionen von sprachlichen Äußerungen analysieren und reflektieren</b>	Gespräche als Mittel der Problemlösung	Gespräche als Mittel der Problemlösung
<b>Sprachliche Äußerungen funktional gestalten</b>	Absichten mündlich und schriftlich situationsgerecht und adressatenorientiert formulieren	Absichten mündlich und schriftlich situationsgerecht und adressatenorientiert formulieren
<b>Sprache und Identität</b>	Wortwahl und Sprachebenen begründet und differenziert gestalten	Wortwahl und Sprachebenen begründet und differenziert gestalten